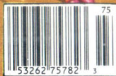


El mil CHISTES[®]



PRECIO
\$800
SEMANAL

U.S. \$0.65 Dls.



Santillán Ruiz
No. 275

LA REVISTA PARA LECTORES CON CEREBRO... FUNCIONANDO



¡SEÑOR GÓMEZ!...
¡CUÁNTO TIEMPO
SIN
VERNOS!

CAMPO
NUPISTA

DIRECTORIO

DIRECTOR GENERAL

José Luis González Herrera.

DIRECTOR CREATIVO

Clarissa B. Avelar González

DIRECTOR DE ARTE

Rodolfo García González

COORDINADOR ARTISTICO

Juan Manuel Hernández Reyes

Artistas Colaboradores Especiales: Rubén Lara, Ignacio Quezada, José Luis Ruiz, Alfonso Rosales, Salvador Lavalle, Antonio Santillán, Gustavo Galán, Francisco Rosales, R. Reina y Juan Quezada.

Colaboradores: Carlos González, Raymundo Banda y J. L. Galán. **Redacción:** Magdalena Barrera

Color: Esther S. **Corrección de Estilo:** Héctor Ortiz Sosa. **Humorismo:** Alvaro Soto, Juan Monroy, Víctor Díaz. **Letrista:** Jesús Acosta.



Mijares, esta revista y
el Consejo Nacional de la Publicidad,
unidos en la campaña de México
contra las drogas.



CONSEJO NACIONAL
DE LA PUBLICIDAD

INICIATIVA PRIVADA AL SERVICIO DE MÉXICO

Revista Semanal

Año 5

N° 275-21-JUNIO-90

EL MIL CHISTES publicada por Editorial Grupo AGA, S.A. — Avena N° 17, Fracc. Esmeralda C.P. 09810 D.F. Director General: **José Luis González Herrera.** Licitud de Título y Contenido números (2678/junio 25, 1985 y 3395/agosto 8, 1989) respectivamente, otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas. Impresa en América Cía. Impresora y Editora de Periódicos, Libros y Revistas, S.A. — Avena N° 17, Iztapalapa, D.F. — Distribuidor exclusivo en U.S.A. Latin American Publication Inc. 1008 E. Bustamante Laredo Texas. 78041 512-726-6928 FAX. — Prohibida la reproducción parcial o total del contenido editorial y gráfico. ©COPYRIGHT. DERECHOS RESERVADOS. México MCMXC. Printed in Mexico.

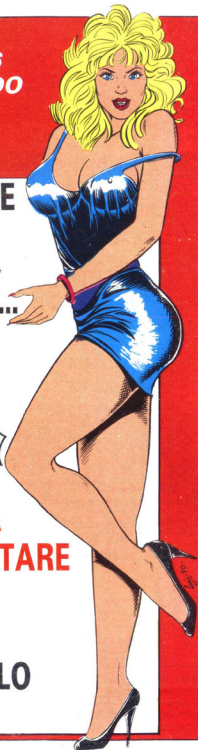
**DISFRUTA DE 96
PAGINAS A TODO
COLOR**

**PODRIA DECIRTE
TODO LO QUE
ENCONTRARAS,
PERO PREFIERO...
¡QUE TU LO
DESCUBRAS!**

LA VIDA

MISMA ES...*IPAZIONI*

**LLEVAME CADA
SEMANA, TE ESTARE
ESPERANDO EN
TU PUESTO
FAVORITO ¡NO LO
OLVIDES!**



ECONOMÍA

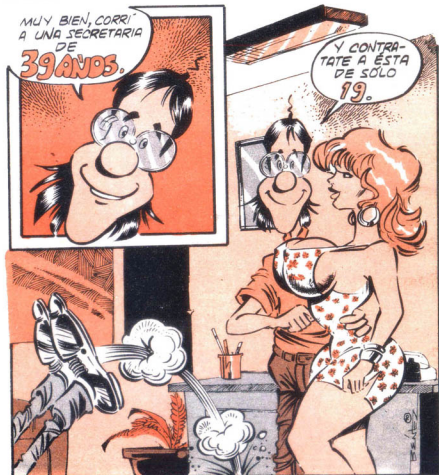
EL PRESIDENTE DE LA COMPAÑÍA, PREGUNTA ENÉRGICO AL MIL CHISTES.



MUY BIEN, CORRI-
A UNA SECRETARIA
DE
39 AÑOS.



Y CONTRA-
TATE A ÉSTA
DE SÓLO
19.



CONJURO

EL POLICÍA DE BARRIO ANDA HACIENDO SU RONDA, CUANDO VE A UN BORRACHÍN TOCANDO UNA PUERTA Y GRITANDO.

¡ABRACADABRA!
¡ABRACADABRA!

REPARACI

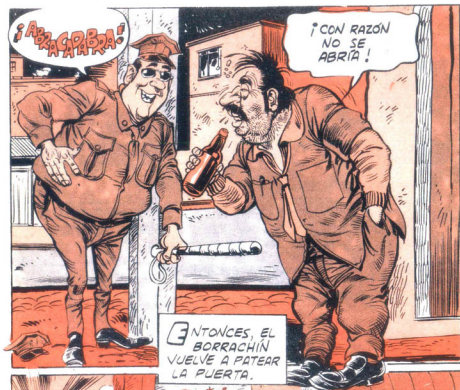
TOC
TOC

EL POLICÍA SE LE ACERCA Y LE DICE:

OIGA SEÑOR,
¿USTED CREE
QUE CON GRITARLE
A LA PUERTA
¡ABRACADABRA!
SE VA A ABRIR?

¿CÓMO DICE US-
TED QUE ESTOY
DICIENDO?





Chistes

Clásicos Ilustrados

Presenta

"CONFESION"

9 LA PARROQUIA DEL PUEBLO DE TEMAMBACO DE LAS PETACAS, TODOS LOS DÍAS ACUDÍA CHÓN EL BORRACHÓN, A HINCARSE FRENTE A LA CRUZ Y DECÍA:



UNO DE TANTOS DÍAS Y LLEVADOS POR LA CURIOSIDAD,
EL CURA MELO Y SU SACRISTÁN SE
ESCONDIERON PARA OIR LO QUE DECÍA CHON...

¡LO VE, SIEMPRE REPITE
LO MISMO!

¡AH, CARAY! ¿QUE' HABRÁ
HECHO, CHON?

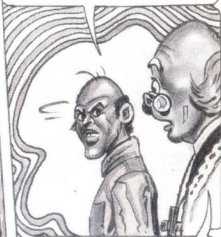


A LO MEJOR SE ESCABE-
CHO' A UN CRISTIANO.

¡OJULÉ, POS ENTONCES,
NUNCA VAMOS A SABER!



¡NO SE! Y LO MALO ES QUE
SÓLO CONFESARÁ CUANDO
VEA AL SEÑOR EN LA CRUZ.

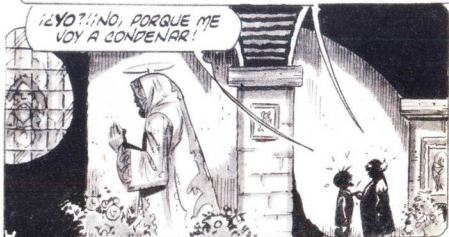


DEJAME PENSAR,
PANCACIO. DEBE HABER
ALGUNA FORMA DE ENTE-
RARNOS.

LUEGO DE PENSARLO UN BUEN RATO, AL CURA MELO SE LE OCURRE QUE...

¡YA SE COMO!... MIRA, PANCRACIO, TÚ TE HARÁS PASAR POR EL SEÑOR.

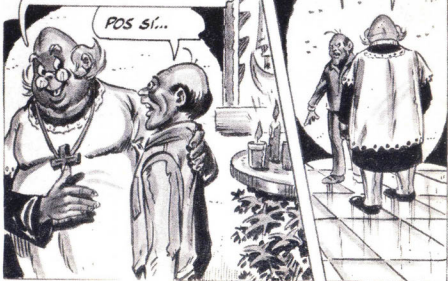
¿YO?! ¡NO, PORQUE ME VOY A CONDENAR!



NO SEAS TONTO, ES POR UNA BUENA CAUSA. AL SABER LO QUE HIZO CHON EL BORRACHÓN, LO PODEMOS AYUDAR. ¿ENTENDISTE?

POS SÍ...

...PERO NO.



TRAS INSISTIR Y DARLE RAZONES, FINALMENTE EL CURA MELO CONVENCE A SU SACRISTÁN.

RECUERDA QUE
NUESTRA OBUGACION... ES
AYUDAR A LAS PERSO-
NAS

¡TA' BIEN! PERO QUE
CONSTE QUE SOLO LO
HAGO, POR USTE!



MIRA ...¡PÓNTE LAS ROPAS
QUE USAMOS EN LAS
PROCESIONES!

¡QUEDASTE
PERFECTO, ABUSADO PAN-
CRACIO, QUE NO TARDA
EN LLEGAR CHON!

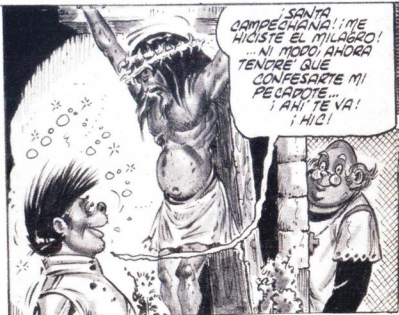


¡HIJOLE, SEÑOR CURA,
ESPERO QUE ESTO FUNCIONE!



ENON LLEGA A LA HORA ACOSTUMBRADA Y LLENO DE ASOMBRO, LE DICE AL "CRISTO"...

EXISTE PEÇORD DE: ALICIA MARTÍNEZ TAPIA.
AGUSTÍN MELGAR N.º 3 COL. INDUSTRIAL.
FRESNILLO, ZACATECAS. C.P. 99030.



¡PERDÓNAME, SEÑOR... HIC! PORQUE TODOS LOS DÍAS...



Entre Cazadores

NO SE' QUE ERA,
PERO CORRIÓ A
TIEMPO.

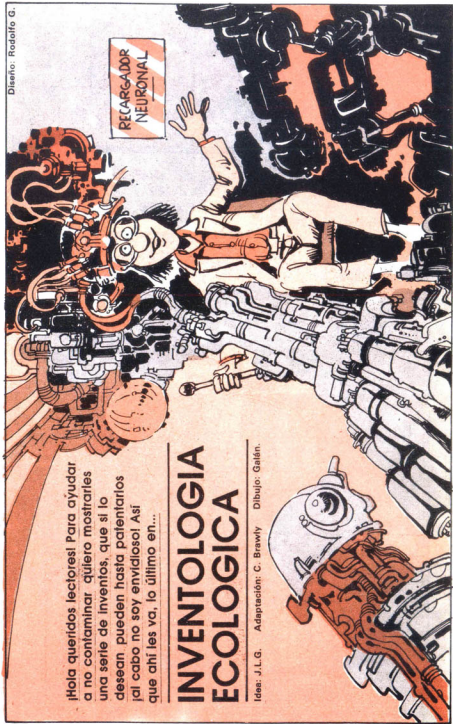
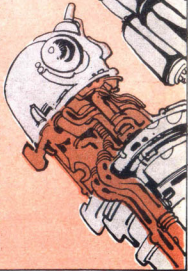


¡Hola queridos lectores! Para ayudar a no contaminar quiero mostrarles una serie de inventos, que si lo desean pueden hasta patentarlos ¡al cabo no soy envidioso! Así que ahí les va, lo último en...

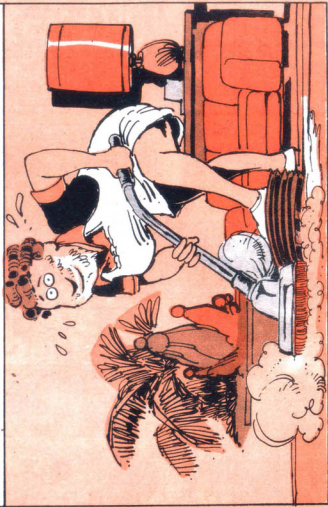
INVENTOLOGIA ECOLOGICA

Idea: J.L.G. Adaptación: C. Brawly Dibujo: Galán.

RECARGADOR
NEURONAL



ASPIRADORA AEROBICA



Práctico aparato de limpieza que no requiere de energía eléctrica, que para no variar también sube de precio. Además, usted linda ama de casa podrá mantenerse en forma y bajar esa lonjita.



FUELLE

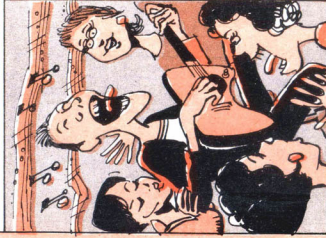


ESCOBA

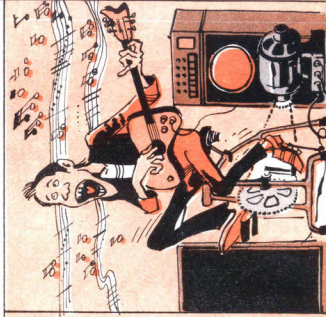


BOLSA

GUITARRA AERODINAMICA.



Lo último en equipo roquero con sonido de super alta finalidad. Como principal ventaja tiene que funciona a base de energía manipulada.



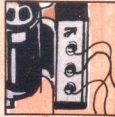
¡Lo ve, es sencillísimo! Con estos aparatos y mucha resistencia muscular, podrá ser roquero y no contaminará.



BICICLETA



ACUMULADOR

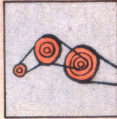


CABLES

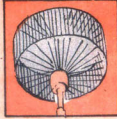
SACAPUNTAS ECOLOGICO



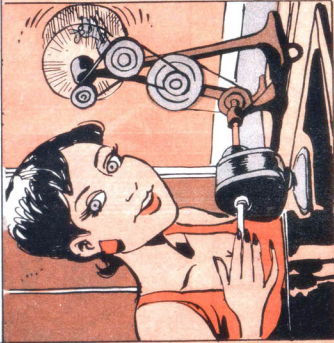
RATA



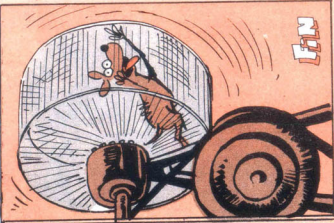
POLEAS



RUEDA



Sacapuntas ideal para la conservación ambiental, que en ninguna oficina debe faltar.

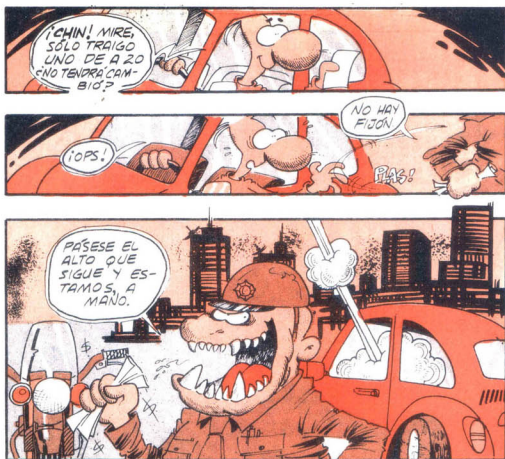
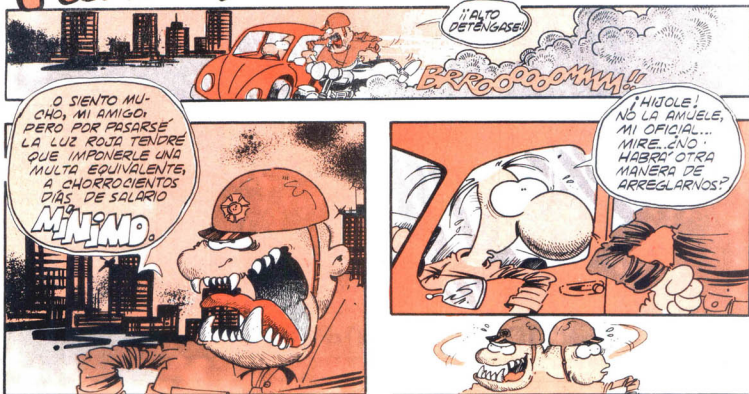


FIN

Además, usted ayudará a que disminuya la población ratonil en la Central de Abastos.

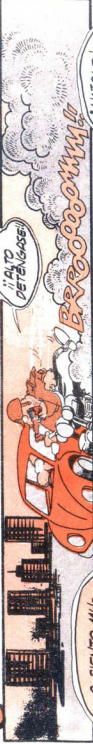
MORDIDA!

UNA CONTAMINADA MAÑANA EN LA SMOGOPOLIS MÁS GRANDE DE LA CÁNICA, VEMOS COMO UN MORDELO EN EFECTUA LA MORDIDA NUESTRA DE CADA DÍA... GRRR



MORDIDA!

UNA CONTAMINADA MAÑANA EN LA SMOGOPOLIS MÁS GRANDE DE LA CANICA, VEMOS COMO UN MORDELÓN EFECTÚA LA MORDIDA NUESTRA DE CADA DÍA... GRRR

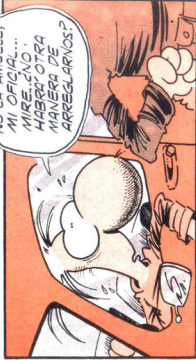
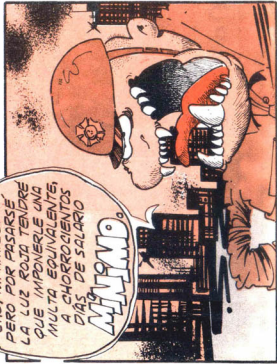


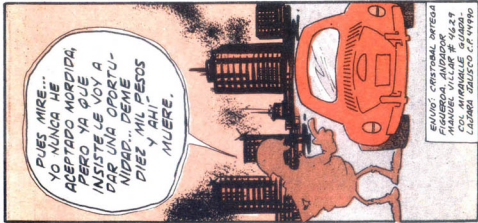
BRooooooooom!

O SIENTO MÚ-
CHO, MI AMIGO!
PERO POR PASARSE
LA LUZ ROJA TENDRÉ
QUE IMPONERLE UNA
MULTA EQUIVALENTE
A CHORROCIENTOS
DÍAS DE SALARIO

¡MORDIDA!

¡HIJOLE!
NO LA AMUELE,
MI OFICIAL...
MIRE ENO...
HABRÁ OTRA
MANERA DE
ARREGLARNOS?





ENVÍO: CRISTOBAL ORTEGA
FIGUEROA, ANIPADOR
MANUEL VILLAR # 4629
COL MIRAVALLE GUADUA-
LAQUARA GALUSCO C.R. 44990



¡AH KUKU!

MIENTRAS LE DAN
MUERTE A UN POMO
DE CACARDÍ, DOS
BRIAGOS CAMBIAN
IMPRESIONES ACER-
CA DE SUS RESPEC-
TIVAS ESPOSAS...

PUES YO... ¡HIC!... QUISIERA QUE
MI VIEJA TUVIERA LAS PÓMPIS

ASÍ!

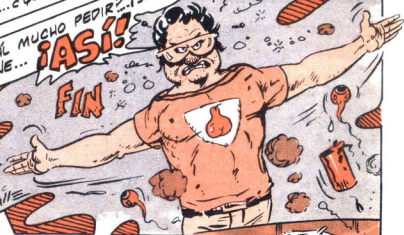


HÍGOLE... ¿QUE NO SE TE HACE MUCHO PEDIR?... ¡HIC!

¿CUAL MUCHO PEDIR?... ¡ISÍ LA DESGRACIADA LAS
TIENE... **¡ASÍ!**

FIN

LAVALLÉ

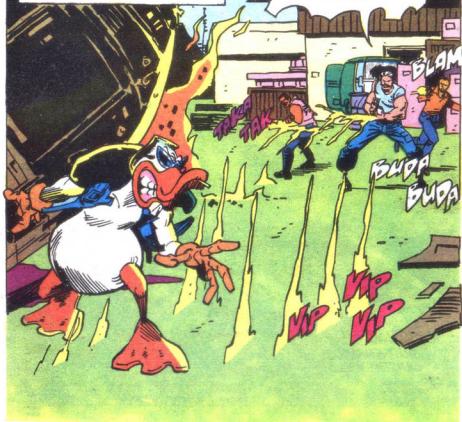


DRUCKER

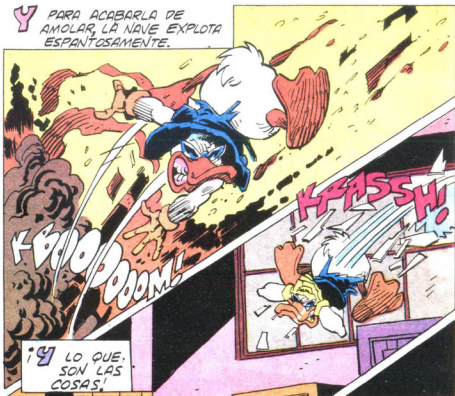
¡UN PLUMÍFERO...
DURO DE PELAR!

AL DESPLOMARSE EL HELICÓPTERO Y CAER EN LA GUARIDA DEL AMO DE LAS DROGAS, PARA LUEGO ES TARDE, LOS ESBIRROS DE DON NEFASTO DE LA GRIFA Y PACHECO SE LANZAN SOBRE DRUCKER.

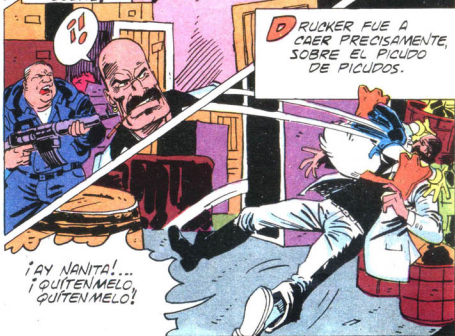
¡¡QUE NO
ESCAPE, EL
DESGRACIADO
PATO!!



Y PARA ACABARLA DE AMOLAR, LA NAVE EXPLOTA ESPANTOSAMENTE.



¡Y LO QUE SON LAS COSAS!



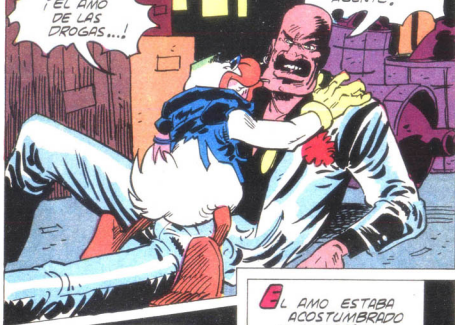
D RUCKER FUE A CAER PRECISAMENTE, SOBRE EL PICUDO DE PICUDOS.

**¡AY NANITA!...
¡QUITENMELO,
QUITENMELO!**

RODARON POR EL SUELO Y SE RECONOCIERON.

¡EL AMO DE LAS DROGAS...!

¡AL FIN TE PESCAMOS, ASQUEROSO AGENTE!



DESEABA CONOCERTE PARA SABER TU PRECIO.

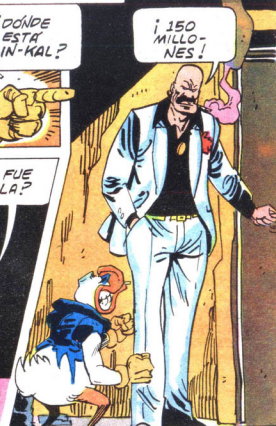
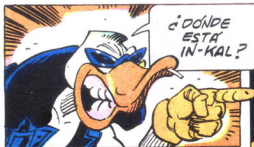
EL AMO ESTABA ACOSTUMBRADO A COMPRARLO TODO.

¿ACASO SOY PROSTITUTA? ¡YO NO ME VENDO!



¿POR 100 MILLONES DE DÓLARES, TE OLVIDARÍAS DE QUE EXISTO?

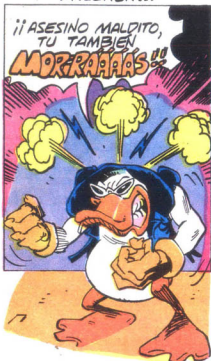
ESTE ERA EL HOMBRE QUE CAUSABA
TANTO DOLOR Y MUERTE EN EL
MUNDO, ¡DRUCKER SABÍA QUE
SU DEBER ERA
ANIKUILARLO!



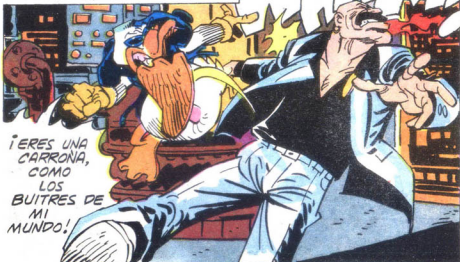
AL ENTRAR A OTRA
HABITACION UNA
ESCENA DE TORTURA Y
MUERTE, LO
ESTREMECIO.



UN RUGIDO ESCAPO
DEL PICO DE
DRUCKER...



... **4** SUS PATAS SE
ESTRELLARON EN
LA CARA DEL
AMO...

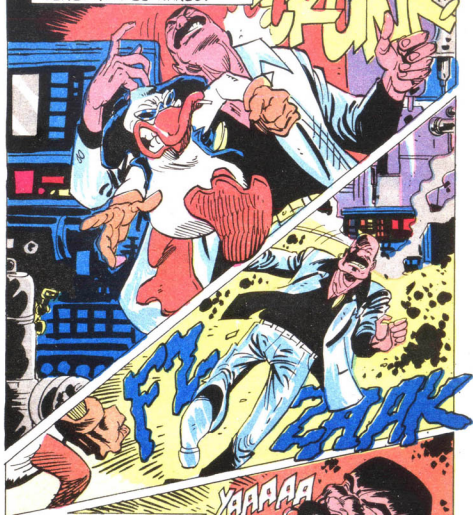


¿QUÉ TE PASA,
ENANETE?



UN CERTERO CODAZO
APLASTO LA QUIJADA, CON-
VULSIONANDO EL CRIMINAL
CEREBRO DEL NARCO.

CRUNK!



EL MACIZO DE MACIZOS,
CAYO SOBRE LA
MAQUINARIA PROCESA-
DORA DE DROGA,
CAUSANDO UN
CORTO
CIRCUITO.

YAAAAA



EN MINUTOS, LA HORNAZA
EMPEZO A DEVORAR
CIENTOS DE TONELADAS
DE DROGA.

DON NEFASTO
GRITABA
ENLOQUE-
CIDO.

DE IMPROVISO, DRUCKER CAYO
SOBRE EL AMO.

!!! APAGUEN
EL FUEGooo
Y METANLE UN
PLOMAZO, A
ESE ABORTO

INFERNAAL!!!

AQUÍ ESTOY...DEJA
DE GRITAR
COMO VIEJA
HISTERICA.

SIN
SEMA

KRAK!



EN MINUTOS, LA HORNaza
EMPEZO A DEVORAR
CIENTOS DE TONELADAS
DE DROGA.

DON NEFASTO
GRITABA
ENLOQUE-
CIDO.

¡¡¡ APAGUEN
EL FUEGODOO
Y MÉTANLE UN
PLOMAZO, A
ESE ABORTO

INFERNAAL!!!



DE IMPROVISO, DRUCKER CAYÓ
SOBRE EL AMO.

AQUÍ ESTOY...DEJA
DE GRITAR
COMO VIEJA
HISTERICA.



5 IN IMPORTARLE EL PELIGRO,
DRUCKER SE DISPONE A
HACER JUSTICIA...

¡TU DESQUICIADA EXIS-
TENCIA, NO BASTARÁ PARA
PAGAR TODO EL MAL
QUE HAS HECHO!

**¡SOCORROO!
SALVENMEEEE!**

**¡SUELTA,
AL AMB!**

ATRAÍDOS POR EL INCENDIO, A LO LEJOS VEMOS
REVOLOTEAR LOS HELICÓPTEROS DEL EJÉRCITO...
¿LLEGARAN A TIEMPO DE DARLE UNA MANITA A
DRUCKER?... ¿NO?... ¡ME LLEVA! QUE FEA Y DURA,
SE NOS PUSO LA COSA. NO TE PIERDAS EL PRÓXIMO
CAPÍTULO... **¡TORPES Y TORPEADOS!**

ELECCIÓN

UNA FOGOSA JOVENCITA SE CASA CON UN ANCIANO MILLONARIO. UNA VEZ EN LA SUITE NUPCIAL, LA CHAVA SIENTE QUE SE DERRIETE Y DICE A SU OCTOGENARIO MARIDO:

DIME, MI AMOR, ¿CÓMO LE VAS A HACER PARA QUITARME LA VIRGENIDAD?

COMO ÚNICA RESPUESTA, EL HACE UNA SEÑAL CON LA MANO.

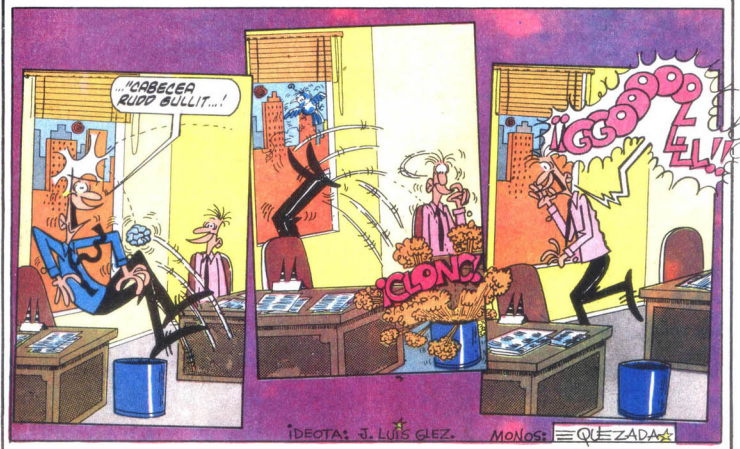
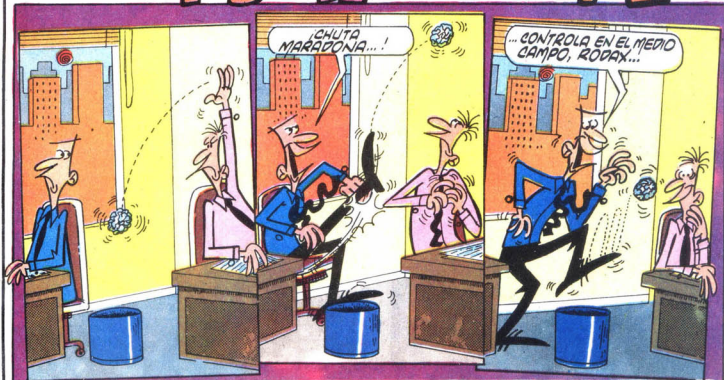
¡AY, QUÉ LINDO! ¿ESO QUIERE DECIR QUE LO HAREMOS 4 VECES?

LA CHICA INTERPRETA LA SEÑAL COMO MÁS LE CONVIENE:

NO, MI VIDA, ¡QUIERO DECIR QUE ESCOJAS EL DEDO QUE MÁS TE GUSTE!

FIN

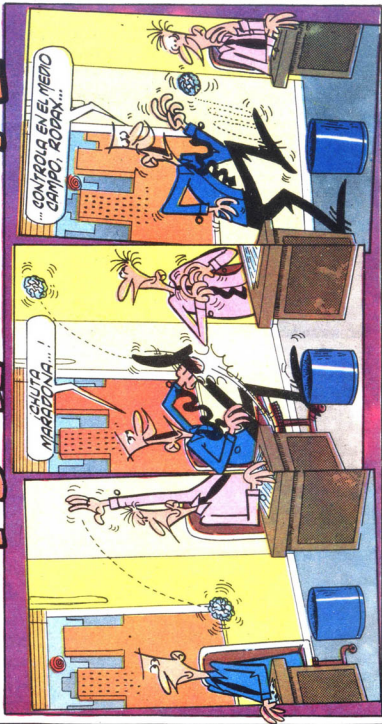
"UN PARTIDO EN EL PISO 41°"

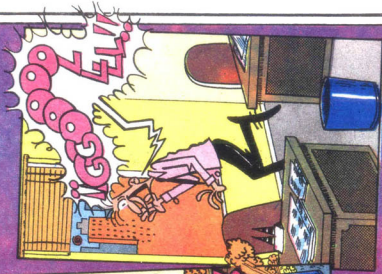
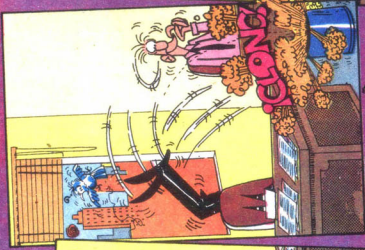
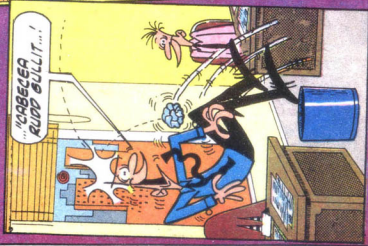


IDEOTA: J. LUIS GLEZ.

MONOS: QUE ZADA

"Un partido en PISO 41!"



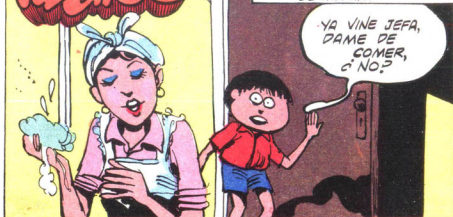


IDEOTA: J. LUIS GLEZ.

MONOS: QUEZADA★



ENTRA PEPITO A SU CASA
DESPUES DE JUGAR EN
LA CALLE, Y LE DICE A
SU MAMA.



YA VINE JEFA,
DAME DE
COMER,
¿NO?



¡MAMA... DAME DE
COMER! ¡QUE ME
DES COMER, TE
DIGO!

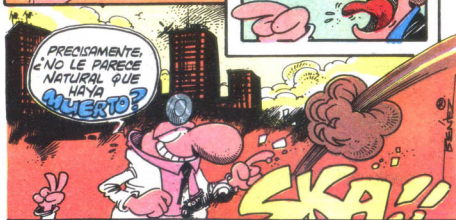
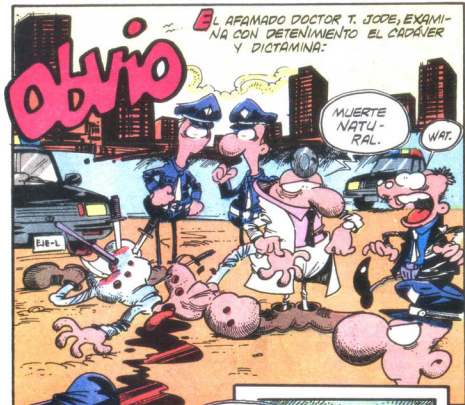
ESPÉRATE
NIÑO...
¿QUE NO
VES QUE ESTOY
MUY OCUPADA...
FRÍETE
UN
HUEVO.
ANDA.



¡AY, SÍ! A VER, ¡TÚ
**FRÍETE UNA
CHICHE!**

ENVÍO: RICARDO CHAVEZ V.
INDEPENDENCIA #11
SAN PEDRO APULCO
ZACATECAS C.P. 99120

EL AFAMADO DOCTOR T. JODE, EXAMINA CON DETENIMIENTO EL CADÁVER Y DICTAMINA:



EN LA GUERRA

DURANTE LA REVOLUCIÓN, UNOS DORADOS DE VILLA ESTABAN QUEJÁNDOSE PORQUE LLEVABAN MÁS DE TRES MESES, DE NO CAMBIARSE DE ROPA.

¡YA HUEL
A CHIVO!

¡Y A MI LAS PATRULLAS YA
ME RUGEN A LIÓN!



SE QUE YA NO AGUAN-
TAN LA ROPA QUE TRAEN...
...¡ASI QUE VAN A CAMBIARSE!

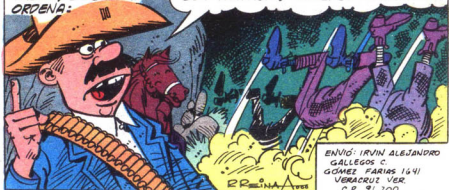
EN ESO, SE
PRESENTA
EL CAPITÁN
Y LES DICE:

¡BRAVO!
¡ARRIBA
EL CAPITÁN!
¡YA ERA
HORA!



YA QUE SE CALMARON
LOS GRITOS DE ACLA-
MACIÓN, EL CAPITÁN
ORDENA:

¡SARGENTO PÉREZ... CÁMBIELA CON EL
CABO SÁNCHEZ! ¡SOLDADO BRAVO... CÁMBIELA
CON HUITRÓN! GONZÁLEZ... CON...



ENVÍO: IRVIN ALEJANDRO
GALLEGOS C.
GÓMEZ FARIAS 1641
VERACRUZ VER.
C.P. 91.700

ERELINA 1965

NOVEDAD

PENSÉ QUE
PODÍA PROBAR...
ALGO MÁS
NOVEDOSO.



CON EL SIQUIATRA

LA SEÑORA, MUY PREOCUPADA AL MECÁNICO DE CEREBROS.

DOCTOR, MI MARIDO SE CREE MOISES: USA UNA TÚNICA Y TODO EL TIEMPO ANDA CARGANDO UNA PIEDRA CON LOS DIEZ MANDAMIENTOS.

NO SE PREOCUPE, ES SOLO UN MAL PASAJERO.

¿AH SÍ? Y MIENTRAS LE DURA...

...¿CÓMO LE HAGO PARA QUE DEJE DE PARTIR LAS AGUAS, CADA VEZ QUE TOMO UN BAÑO?

¡SPSH!

¡?!

INCÓMODO

¿NECESITAMOS
ESTO CASIMI-
RA?

UNA ELEGANTE DAMA
QUE ANDA DE COMPRAS
EN EL SUPER ACOMPAÑA-
DA DE SU SIRVIENTA,
TOMA UN FRASCO DEL ANA-
QUEL, Y DICE:

OFERTA
3x1

¿Y QUI
ES ESO
SINORA?

ENVÍO: ARNOLDO CLAUDIO RUBIO
AV. PUJAL #1 CD. VALLES
SAN LUIS POTOSÍ.

ES UN
DESODORANTE
"SACHET".

¿Y
PA' QUE
SIRVE?

SE
PONE
DONDE
HAYA,
MALOS
OLO-
RES.

¡PÚCHALA!
¡HA DI SER
RETE INCOMO-
DO CAMINAR
CON ESA
COSA, INTRI
LAS
PERNAS!



TELONES

Acto Primero: Un señor calvo muestra sus zapatos con las suelas rotas.

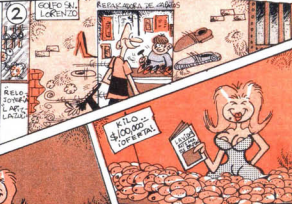
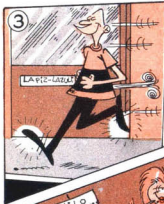
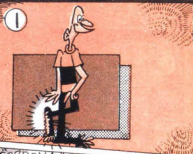
Acto Segundo: El mismo señor, entrando a el taller de un zapatero.

Acto Tercero: Sale el calvo con los zapatos renovados.

—¿Cómo se llamó la obra?

—“EL PELO CON SUELAS”

Oscar M. Higuera A.
Mazarlán, Sin.



TELONES

Acto Primero: Rosita atiende un puesto de mangos.

Acto Segundo: Rosita sigue atendiendo el puesto de mangos.

Acto Tercero: Vuelve a salir Rosita con otro puesto de la misma fruta.

—¿Cómo se llamó la obra?
—“ROSA LA MANGUERA”.

Oscar M. Higuera A.
Mazarán, Sin



CHIVA

Pasaba un lilo frente a la iglesia, el padre se le queda mirando y le dice:

— ¡pobre oveja descarriada!

Y el lilo le contesta cínico:

—¡¡“Oveja”, mangos; soy “chiva” y de “las locas”!!

Euliano Lopez Orozco
Edo. de México

ACROSTICO

Mis más cordiales saludos,
Incluso un fuerte abrazo al
Lider del buen humor.

Con esas páginas cómicas
Hacen reír al planeta
Invitándolo a ser siempre alegre.
Suma, Yuc. es un pueblito, donde
Todo mundo lee tu revista,
Esperando semana a semana
Sonreír con tus grandes lentes.

William Pech Bacels
Yucatán



LOS ESPONTÁNEOS

TELONES

Acto Primero: Un señor calvo muestra sus zapatos con las suelas rotas.

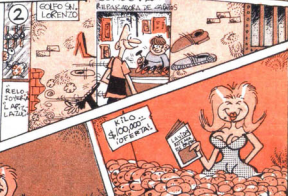
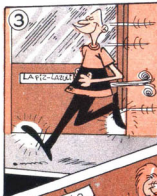
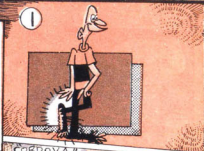
Acto Segundo: El mismo señor, entrando a el taller de un zapatero.

Acto Tercero: Sale el calvo con los zapatos renovados.

—¿Cómo se llamó la obra?

—“EL PELON CON SUELAS”

Oscar M. Higuera A.
Mazatlán, Sin.



TELONES

Acto Primero: Rosita atiende un puesto de mangos.

Acto Segundo: Rosita sigue atendiendo el puesto de mangos.

Acto Tercero: Vuelve a salir Rosita con otro puesto de la misma fruta.

—¿Cómo se llamó la obra?

—“ROSA LA MANGUERA”.

Oscar M. Higuera A.
Mazatlán, Sin.





CHIVA

Pasaba un lilo frente a la iglesia, el padre se le queda mirando y le dice:

—¡pobre oveja descarriada!

Y el lilo le contesta cinicón:

—¡¡"Oveja", mangos; soy "chiva" y de "las locas"!!

Eulabio Lopez Orozco
Edo. de México



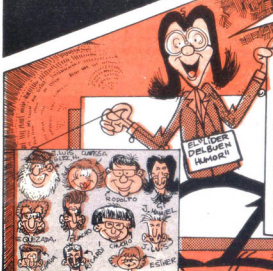
¡GRACIAS,
WILLIAM!

ACROSTICO

Mis más cordiales saludos,
I ncluso un fuerte abrazo al
L ider del buen humor.

C on esas páginas cómicas
H acen reír al planeta
I nvitándolo a ser siempre alegre.
S uma, Yuc. es un pueblito, donde
T odo mundo lee tu revista,
E sperando semana a semana
S onreír con tus grandes lentes.

William Pech Bacelis
Yucatán.



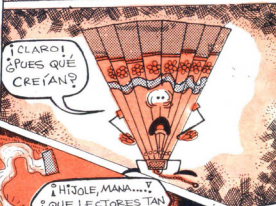
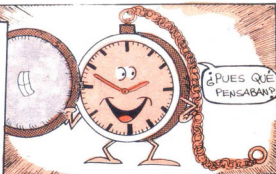
ADIVINANZAS

Lo lleva el hombre por delante,
lo saca con mucho recelo,
se le para de vez en cuando.
Tiene cabeza y también pelo.
¿Qué es?
El reloj de bolsillo

En la mano de las damas
a menudo está metido,
unas veces estirado
otras veces encogido.
¿Qué es?
El Abanico

Señoras y señoritas,
casadas y solteritas
se las meten estiradas
y las sacan arrugadas.
¿Qué es?
Las medias.

Oscar M. Higuera A.
Mazatlán, Sin.



MAS NOTICIAS DE GUERRA

NIPPON PRESS

Saigón Indochina. 27 de Julio de 1941. FLASH
Arribaron a esta población fuerzas de ocupación
japonesas comandadas por los generales:

Michaira Sakudas.

Tinyek Toho Koky

Kommo Tehiede.

Shimimama Yoro.

Tungalga Tessuda.

Minabo Tadduro.

Tuhoyo Teatako.

Hoyita Tekojo.

Yanomi Loto Kess.

Tuchichi Takaida.

Recomendaciones especiales: Tomar
precauciones.

Oscar M. Higuera A.
Mazatlán, Sin.



LECTORES PREMIADOS



RAFAEL LEAL VELAZQUEZ
MORELOS TAMPICO, TAMAULIPAS

OSCAR PAREDES OJEDA
MATAMOROS, TAMAULIPAS

PATRICIA SAUCEDO
TACAMBARO, MICHOACAN

PEDRO ALFONSO JIMENEZ
MAGDALENA, JALISCO

JUSTO NORIEGA VAZQUEZ
JUCHITLAN, OAXACA

BEATRIZ TOLEDO JARQUIN
SALINA CRUZ, OAXACA

JESUS SAUL LIZAOLA
ESCUINAPA, SINALOA

¡QUERIDOS LECTORES!

Su cuate EL MIL CHISTES, los invita a que re-
vienten su imaginación y den rienda suelta al
buen humor. envíen sus chistes y puntachos a:
Avena No. 19, Granjas Esmeralda; México, D.F.
Código Postal 09810. Cada chiste publicado re-
cibirá **"CINCO MIL PESOTES"** en efectivo y
el dibujo del chiste premiado, autografiado por
nuestros expertos artistas. **¿QUE ESPERAS?**
Manda tus chistes y este cupón con tus datos,
claramente escritos.



¡PARTICIPA, GANA Y FORMA TU COLECCION PERSONAL DE DIBUJOS!

NOMBRE: _____

DIRECCION: _____

ENTIDAD: _____ CODIGO POSTAL: _____

OCCUPACION: _____

¿DOS HORAS?

EN UNA ESCUELA MUY RELIGIOSA, DE ESAS PROHIBIDAS POR LA CONSTITUCIÓN, UN CURA DA LA CLASE DE MORAL A UN GRUPO DE ADOLESCENTES.

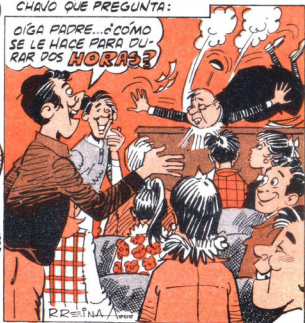
Y CUANDO EL DEMONIO DE LA CARNE OSTIENDE REFLEXIONAD.



¿QUE VALEN DOS HORAS DE PLACER ANTE UNA ETERNIDAD DE SUFRIMIENTOS?

EN ESO, DE HASTA ATRÁS SE LEVANTA UN CHAVO QUE PREGUNTA:

OÍGA PADRE...¿CÓMO SE LE HACE PARA DURAR DOS HORAS?



HASTA HACE UNOS AÑOS PARA SER RICO BASTABA SER DOCTOR, ABOGADO O POLÍTICO, PERO EN LA ACTUALIDAD, EL BILLETE GRANDE ESTÁ EN SER PROMOTOR DE MÚSICA DE ROCK. Y PARA AQUELLOS QUE NO TUVIERON CHANCE DE IR A LA UNIVERSIDAD, PERO ASPIRAN A CONVERTIRSE EN MILLONETAS, NUESTRO DPTO. DE DESORIENTACIÓN VOCACIONAL PREPARO ESTE SENSACIONAL REPORTAJE QUE HEMOS DIVIDIDO EN DOS PARTES, Y LA PRIMERA TE SERVIRÁ PARA SABER...

¿CÓMO FABRICAR UNA... ESTRELLA DE ROCK?

LO PRIMERO QUE TIENES QUE HACER, ES CONSEGUIR UN CHAVO PREPARATORIANO QUE TENGA PINTA DE GALÁN, AUNQUE NO SEPA CANTAR.

¡ESTE ESTÁ PERFECTO!



ES MÁS, ES MEJOR QUE NO SEPA CANTAR, PORQUE SI NO ALGUN DESCUBRIDOR DE TALENTOS LO PUEDE ESCUCHAR Y ROBARTELO, PARA CONVERTIRLO EN CANTANTE DE ÓPERA.

¿CÓMO IBA A DEJAR QUE TE CONVIRTIERAN, EN OTRO LUIS MIGUEL?

CUELA

¡HÍDLE, QUE EMOCIÓN! SI, ¡SÍ LE EN-TRO!

...Y DESPUÉS DE GRABAR TU PRIMER 'MIL-ALBÚN QUE VENDERÁ' MILLONES DE COPIAS, EMPRENDEREMOS UNA GIRA MUNDIAL POR TODO EL MUNDO Y OTRA NACIONAL POR TODO EL PAÍS.

UNA VEZ QUE HAYAS SELECCIONADO A LA VÍCTIMA... PERDON, AL ELEGIDO DE LOS DIOS DEL ROCK, DEBERÁS CONVENCERLO DE QUE TÚ LO CONVERTIRÁS EN UNA ESTRELLA...

... **A** PESAR DE SUS ESCASAS CUALIDADES.

OYE, PERO,
¡YO NO SE
CANTAR!

ESO NO
IMPORTA. SABES
MOVER LOS
LABIOS, ¿O
NO?

¡SÍ,
CLARO!

ENTONCES,
YA LA
HICISTE.

¡Roouuuuuum!

EL SIGUIENTE PASO ES BUSCARLE AL CHAVO, UN NUEVO LOOK: QUE USE ROPA EXTRAÑALARÍA Y UN PEINADO SUPER LOCOCHÓN.

OYE, ¡ESTA
ROPA ESTÁ
ALUCINA-
DÍSIMA!

¡SÍ, PERO ES
LLAMATIVA Y
ESO ES LO QUE
IMPORTA.

LUEGO, CON EL MAQUILLAJE ADECUADO
Y LOS INDISPENSABLES ACCESORIOS,
NUESTRA ESTRELLA ADQUIRIRÁ UNA
PERSONALIDAD IRRESISTIBLE
PARA SUS FUTURAS
FANS.

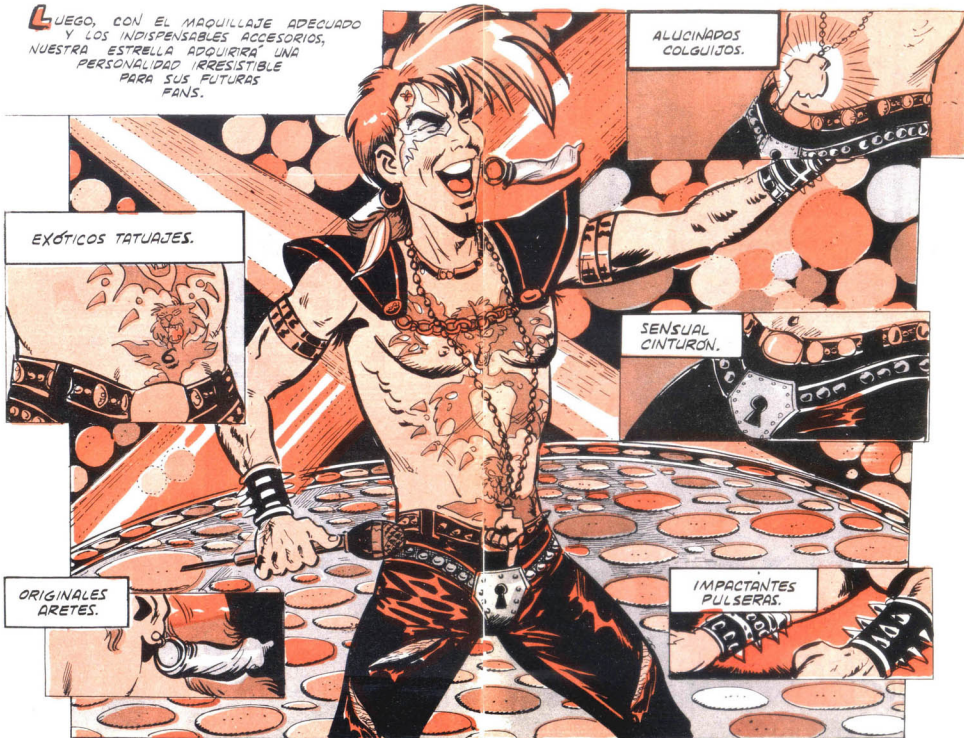
EXÓTICOS TATUAJES.

ALUCINADOS
COLGUIJOS.

SENSUAL
CINTURÓN.

ORIGINALES
ARETES.

IMPACTANTES
PULSERAS.

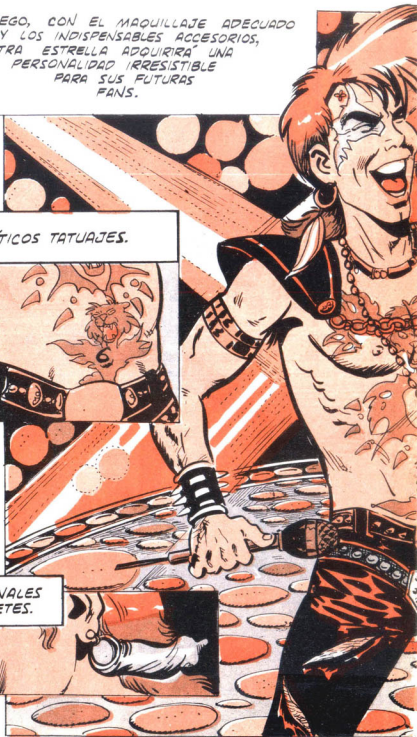
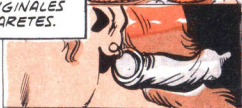


LUEGO, CON EL MAQUILLAJE ADECUADO
Y LOS INDISPENSABLES ACCESORIOS,
NUESTRA ESTRELLA ADQUIRIRA UNA
PERSONALIDAD IRRESISTIBLE
PARA SUS FUTURAS
FANS.

EXÓTICOS TATUAJES.



ORIGINALES
ARETES.





ALUCINADOS
COLGUIJOS.

SENSUAL
CINTURON.

IMPACTANTES
PULSERAS.

Y POR SUPUESTO, NO PODÍA
FALTAR LA GUITARRA...

¡ESTA'TAN
CHIDA, QUE HAS-
CHIDA, QUE HAS-
TA ME VIBRAN
LAS HORMO-
NAS!

.... TRAIDA ESPECIALMENTE DE
PARACHO, MICH.



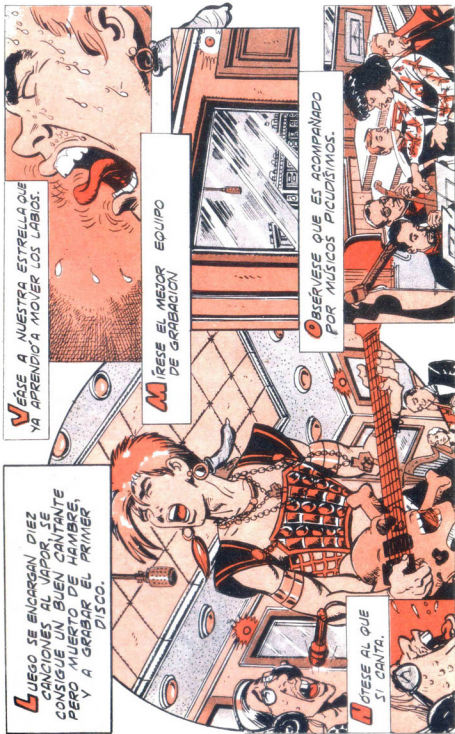
LUEGO SE ENCARGAN DIEZ
CANCIONES AL VAPOR. SE
CONSIGUE UN BUEN CANTANTE,
PERO MUERTO DE HAMBRE,
Y A GRABAR EL PRIMER
DISCO.

VÉASE A NUESTRA ESTRELLA QUE
YA APRENDIÓ A MOVER LOS LABIOS.

MÍRESE EL MEJOR EQUIPO
DE GRABACION

OBSEÉRVESE QUE ES ACOMPAÑADO
POR MÚSICOS PICUDÍSIMOS.

AÓTESE AL QUE
SI CANTA.



YA ENCONTRASTE EL NOMBRE DE TU ESTRELLA, AHORA, A CONTRATAR AL MEJOR Y MÁS LOCÓN FOTÓGRAFO PARA REALIZAR LA PORTADA DE TU PRÓXIMA MINITA DE ORO. (VULGO "DISCO")...

¡Y NO TE PIER-
DAS LA SEGUNDA PARTE!
DONDE SABREMOS SI
NUESTRA ESTRELLA DE
ROCK, YA FABRICADA ...
C' FUNCIONA O NO? ...
EN EL...

ALUCINANTE
MUNDO
ROQUERO
SUBURBANO.

CONTINUARÁ